

FOYERTENTOONSTELLING KUNSTBENDE
gewoon DOEN, da's (de) KUNST
LAUREATEN van de WASE VOORRONDE
BEELDEND TEKST FOTO



Ter Vesten vindt dat het werk van de **Wase laureaten** zeker gezien mag worden. Als medeorganisator besloot het cultuurcentrum om de laureaten **BEELDEND, FOTO** en **TEKST** alvast een wildcard te bezorgen. Van **26 maart tot en met 1 mei 2016** wordt het werk waarmee deze negen jonge kunstenaars aan de wedstrijd deelnamen, tentoongesteld in de foyer van Ter Vesten.

De Wase voorronde van de 17de editie van **KUNSTBENDE** vond in Beveren plaats op zaterdag 12 maart 2016. 81 deelnemers tussen 13 en 19 jaar oud schreven zich in voor negen verschillende categorieën. Uit elk van deze categorieën werden door een vakjury telkens drie laureaten geselecteerd die verdergaan naar de nationale finale op **15 mei 2016**.

Meer info over **KUNSTBENDE** vindt u op www.kunstbende.be

Laureaten Wase voorronde **BEELDEND**



Timothy Godts [woont in Sint-Niklaas °22/02/1999]
Fat Margeret [reproductie - originele werk is niet beschikbaar]

Jury:

“Je durft uit het tweedimensionele gegeven te treden.”

“Je bent tekenaar pur sang.”

“We kijken uit naar je toekomstig artistiek parcours”

Gilles Poilvet [woont in Lokeren °21/08/1998]

Loevaert [reproductie - originele werk is niet beschikbaar]

Jury:

“De tekening als spiegel van een emotioneel landschap.”

“Vanuit een verstilde houding een zeer bewogen betoog.”

“Gevoelige precieze lijnvoering.”



Caroline Schillemans [woont in Melsele °3/04/1999]
Kunst in Belvedere vrije interpretatie

Jury:

“We werden direct aangesproken door de gelaagdheid.”

“Inspiratiebronnen uit de kunstgeschiedenis:
werelden in een wereld.”

“Geduldig volgehouden potloodtekening die aandachtige lezing van de
toeschouwer vraagt.”



De categorie **BEELDEND** telde twintig deelnemers, geboren tussen 1997 en 2003.

Juryleden: Stefaan van Biesen,
Lisa Malfliet en Edith Ronse



Laureaten Wase voorronde FOTO

Lisa Van Raemdonck woont in Lokeren [°28/11/1999]

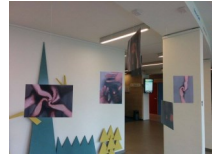
Social Scan [reproductie - originele werk is niet beschikbaar]

Jury:

"De vormgeving versterkt het inhoudelijke verhaal."

"Eén sluitend geheel met een correcte sfeerschepping."

"WOW! Je hebt dit verhaal op een super creatieve wijze voorgesteld. Je ziet dat je er goed hebt over nagedacht. Veel succes in de finale!"



Viola Claeys woont in Waasmunster [°17/01/1999]

Autian

Jury:

"Presentatie die de boodschap versterkt."

"Doordacht gebruik van abstractie. Je treft het publiek."

"We houden van die grijstinten. Een intrigerend beeld, vraagt naar meer."



Emiline Eeckelaert woont in Melsele [°29/11/1997]

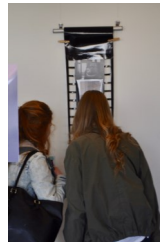
Swing back 2 the 50's

Jury:

"Opvallend werk waarin je eigenheid duidelijk naar voor komt."

"Meer dan foto alleen: styling, locatie en fotografie. Je doet het allemaal."

"Goed oog voor lichtsfeer."



De categorie **FOTO** telde zes deelnemers, geboren tussen 1997 en 1999.

Juryleden: Gerbrand Van Uytvanck, Christophe de Wit en Maggie Meeus



Laureaten Wase voorronde **TEKST**

Aline Verbeke [woont in Sint-Gillis-Waas °10/11/1998]

Rosa

Jury:

"Sterke, originele beeldende kwaliteiten. Muzikaal en mooi opgebouwd."

"Speelt met taal. Doordachte woordkeuze, rake adjectieven"

"Een heel leven in een gedicht geschetst dat beklijft en onder de huid kruipt."

Noor Mendonck [woont in Lokeren °29/01/2000]

Vandaag de dag

Jury:

"Prachtig beeldend taalgebruik."

"Mooie opbouw en spanningsboog."

"Dat Noor Mendonck talent heeft, staat buiten kijf."

Belle Smet [woont in Sint Pauwels °24/07/2001]

Wanneer ze valt

Jury:

"Ontzettend volwassen (voor zo'n jonge leeftijd) filmisch verhaal."

"Bijzondere beeldspraak"

"Sterk inlevingsvermogen. Een 'Duivelse dame'."

Timothy Godts, laureaat **BEELDEND**, kreeg een eervolle vermelding voor zijn inzending *Voorzichtig vlucht ik* in de categorie **TEKST**.

Jury: "Combinatie beeldend werk en tekst is perfect voor jou. Beide aspecten ondersteunen elkaar en vullen elkaar aan."

De categorie **TEKST** telde acht deelnemers, geboren tussen 1997 en 2002.

Juryleden: Norbert De Beule, Joke Quintelier en Niels Somers

